

155 m. g.

beleza curvelana 'abafa'' em goiânia





"o incentivo às exposições agro-pecuarias e imprescindivel mucio athayde ao desenvolvimento nacional"



Ricardi

o maior nome em camisas

Concessionário:

CASA 2 IRMÃOS

Onde é proibido vender caro!

Av. D. Pedro II, 371 - Fone 1212 - CURVELO

Dê o venderêço à felicidade

Adquirindo bilhetes da

NOSSA LOTERIA

Prêmio maior





LOTERIA DO ESTADO DE MINAS GERAIS

* Maravilhoso revestimento, estampado em oito côres. Padrões de absoluta originalidade! ★ Faixa lateral estofada e bordada em 2 côres * Nova moldura com arco duplo e molas de canto indeformáveis ★ Molejo ligado entre si por molas helicoidais de diâmetro justo - totalmente silencioso ★ Faces para calor e frio ★ Doze ventiladores laterais ★ Alças plásticas resistentes * 10 anos de garantia!

Colchão de Molas



gum sonho Di

Casa Leite Ribeiro

RUA VISCONDE DE OURO PRETO, 70

Cx. Postal 102 - Telefone: 1030 - CURVELO - Minas

— ASSISTENTES DE REDAÇÃO: Hernan Yves Duarte e Paulo Barata SECRETARIA: Zélia DEPARTAMENTO FOTOGRÁFICO COLABORADORES: Aeronauta, Alfredo Marques Vianna de Góes, Aristarco, Francisco de - DIRETOR RESPONSAVEL: Raimundo Martins -IMPRESSÃO: Minas Gráfica Ecitôra, rua Tupis, 957, Belo Horizonte Rua Barão do Rio Branco, 14-A, sala 4, Edificio Yoyô, Verna de Magalhães Salvo, Newton Correa, Paulo Barata, Pe. DIRETOR DE PUBLICIDADE: R. Martins - mensário ilustrado e Telefones: REDATOR PRINCIPAL: Cordeiro Tupynambá copriedade de Promocões "C-N" Publicidade Ltda. Perácio, Miloquinha Zalazans into





Esta coluna é a oportunidade que temos de conversar com vocês, leitores. Por meio dela é que lhe podemos dizer o que sentimos, como passamos e quais as nossas atuais aspirações. De tôdas as cinquenta e dua páginas de nossa revista esta é, por certo, a nossa página. Aqui podemos registrar as nossas ategrias e, se quisermos, as nossas tristezas. Felizmente, entretanto, ainda não a usamos para lástimas, pois, evidentemente, tem sido uma vida de sucessos a vida de nossa revista.

Já não há mais lugar para indecisões e experiências: atingimos, realmente, a maioridade. O último número foi a prova, hoje temos a confirmação.

Por outro lado, aumenta-se-nos o quadro de colaboradores; e novas e vibrantes seções vêm nos enriquecer. Assim é que inauguramos, hoje, "Aconteceu", com os principais fatos de nossa vida social, política e religiosa. "C-N" NOS ESPORTES também é estreiada hoje. Estas seções reaparecerão em todos os números. A antiga seção "SOCIETY" continua movimenta-

A antiga seção "SOCIETY" continua movimentadissima, e "CAIXA POSTAL 50", com avultada correspondência, registrará as mesmas, na medida do possível.

"C-N" promoveu, durante a 14a. Exposição de Curvelo, a eleição da MISS EXPOSIÇÃO que é a nossa "cover-grill", snrīa. Jane Pitanguy. A nosso convite aqui esteve Vânia Beatriz Diniz Gotlib (páginas centrais). Além do mais, "C-N" empreendeu, nos salões do C.C. um fabuloso desfile de modas (registro no "Society").

E "Homens que fazem o Progresso", focalizamos Raimundo Tolentino, lídimo representante das classes produtoras de Curvelo.

Finalmente, confiamos, definitivamente, à Mary

Perácio, a nossa última página.

Ao alto, a nossa maior fã, srta. Fátima Maria.

OS EDITORES



raimundo martins

Society

Muita curiosidade em tôrno da lista das "10 Mulheres Mais Elegantes de Curvelo" dêste ano. A maior expectativa é se vai ser uma seleção de senhoras ou senhoritas... Depois eu conto!

(*)

O casal dr. Bertier Ribeiro Jr. recebeu a visita da cegonha aqui em Curvelo.

—(*)—
A estrada Curvelo-Felixlândia, deve ser encarada pelos políticos e autoridades, como o problema mais sério do nosso município.

— (*)—
Vi Cauby no Automóvel Clube (BH)
distribuindo autógrafos também...
Uái!

O Teatro Experimental de Curvelo, sob a direção do teatrólogo dr. Tupy (nosso redator) fêz sucesso, com a comédia Juramento a Longo Prazo. Ana Adelaide, Marina Borges, Milton Rocha e José de Beta, o elenco.

—(*)— Eugênia Pinto Leite Soares, uma das moças mais bonitas que já circulou por estas bandas, contraiu núpcias.

—(*)— Elepê de Luiz Cláudio, "abafando" mesmo!

— (*)—
Estou agradecendo a remessa do
Jornal da Cidade, interessante órgão
de distribuição gratuita de BH.
— (*)—

Quanta gente circulou por cá durante a Semana Santa, puxa! O baile de Domingo da Alelúla, com Túlio Silva, bom mesmo!

—(*)—

Agape dos mais concorridos assinalou a homenagem com que foi distinguido o deputado Renato Azeredo, no CC, quando da sua nomeação a sub-chefe da casa civil de Jota K Cumprindo promessa fetta a São Geraldo, transitou pela santa terrinha, com rapidez de meteoro, a glamourosa Marly Prado (de BH), em companhia da sra. sua mãe.

—(*)—

Está sendo editado a "Tribuna de Montes Claros" agora também aumentando o número de jornais daquela próspera cidade. Curvelo necessita de pelo menos um bom jornal noticioso, não acham?



A graciosa Belquis Diniz comemorou "debut" e a brotolândia prestigiou, positivamente, o acontecido.



Numa promoção de "C-N" e sob os auspícios do vinho "Nau sem rumo", por intermédio de seu representante em Minas Gerais, Sr. Gutemberg Leite (da firma Batista Leite & Filhos Ltda) e Casas 2 Irmãos, aconteceu desfile de modas Geki Boutique. O "sex apeal" de Dirce, o sofisticado de Lady, a doçura de Dôra e a sobriedade de lêda, trajando vinte e oito modêlos, arrancaram do "society" os mais entusiásticos apláusos.

Dentre os inúmeros "turistas" que até aqui vieram ter, anotei os nomes do "caixa-alta" dr. Múcio Athayde, dr. Raul Soares, Luiz G. Almeida, dr. Alberto Pontes e sra. (hóspedes do (Zèzinho Motta), dr. Tupy), José Élcio Vilela Azevedo, L. Pimenta (que escreveu quase uma página elogiando os "parties"), Carlos Guimarães Peres, Joaquim Machado, dr. Paulo Gonzaga, Deputado Nelson Ferreira Leite, srta. Dirce Lanna, casal dr. Deodoro Barcelos e suas filhas Maria Josefina, Elizabeth e Vaninha, Coracy Raposo, dr. Breno Gonzaga, diretor da CAMIG, e seus familiares (Patricia, lindíssima), casal dr. Lin-coln Ribeiro, Altino Argemiro Jr., suas bonitas filhas e a linda Solange, Marizalma Fulgêncio, deputado Laércio Souza Cruz e dr. Péricles Pinto.

Vânia, a Miss, achou Baby Vignoli muito bonita; "ela é casada com o curvelano Fernando de Salvo Brito, vice-consul em Hamburgo, e que vai pro consulado de Buenos Aires", disse-lhe eu.

"Dona cegonha" visitou o casal dr. Tupy, trazendo-lhe um robusto garoto. D. Zuleica andou passando mal, porém, recuperada inteiramente está.

André, que me encaixou na excursão da Faculdade de Filosofia de M G (sul do país, Uruguai e Argentina) já me inscreveu na delegação que excursionará (de navio) pela costa do Brasil, até Manáus, no fim do ano — (*)—

Viveu Curvelo a sua maior temporada social de todos os tempos, durante a XXI Expô. Túlio Silva e Seu Conjunto, aqui aconteceram animando nada menos de seis balles consecutivos. C-N trouxe Miss MG, elegeu a primeira Miss Exposição, e empreendeu Desfile de Modas que, digase de passagem: levou para os nossos anais, a maior noitada do "society" local.

"C-N" promoverá Desfile Bangú, conforme entendimentos pessoals, mantidos com Ribeiro Martins na Capital.

Não houve "fius-flus" desta vêz, devido a abolição do maillot, durante a eleição da Miss. Isto se deu sòmente em MG, uái!

Muito concorrida a Convenção Anual dos Clubes 4-S da Região de Curvelo, efetivada aqui. Cumprimentos desta coluna ao dr. João Carlos Franco.

—(*)—
Casando-se dia 9, em BH, uma das
mais lindas curvelanas, a srta. Heloisa Pinto, com o sr. Inácio Gabriel.
—(*)—

A graciosa Diva Gomes Costa, também recebendo bênçãos nupciais no mesmo dia. Estão preparando uma grande recepção, e o seu noivo é o futuro advogado sr. Ernesto Juntoli.

—(*)—
O "caixa-alta" Armando Pitanguí,

O "caixa-alta" Armando Pitangui, tem na fotografia o seu "hobby" preferido.

A nossa garota "bossa-nova" do último número, Ana Adelaide, estudando em B.H.

—(*)— Já na alça de mira, alguns nomes da lista das "10 Mais"...





Wanda Pinto Borba, também nossa conterrânea, sobriamente bonita, Rainha dos Secundaristas Goianos, quando da efetivação do Congresso de Estudantes, na Velhacap.

Isaura Machado Pais e Geraldo Matoso Lima, contrairam bênçãos nupcias. Boa recepção teve vez.

"Os Mais Belos Olhos Negros São Castanhos: Maria", é o título de "O Mundo Ilustrado" (a melhor revista do Brasil), referindo-se sôbre a bem bonita Maria Teófila (Téo) Ferreira, que aqui transitou. Trata-se daquela môça do acidentizinho de lambreta com seu primo André. Eleita "Os Mais Belos Olhos da Guanabara", foi.

Solange Pinto Borba, belezoca curvelana, "Miss Goiânia" e vice "Miss Goiás". Ela está "bárbara".

O industrial Luiz G. Almeida, que veio trazer a Miss no seu "humilhante" carro, gostou muito de Curvelo, e voltou pro baile de sábado.

Raimundo Marques Viana tem prestigiado bem as nossas festas... (Obrigado, Walderez!)

A charmante filósofa Neusa Rocha esteve uns tempos entre nós, mas já voltou a BH.

Presidi a contagem de votos da "Rainha das Bonecas", promoção em benefício da Caixa Escolar do Orfanato Santo Antônio. Sandra Maria de Oliveira, com 5 mil votos, a eleita. Voltarei ao assunto.

O elegante casal dr. Dirceu Mourthé "habituées" das nossas noitadas



A nossa lindíssima convidada Vánia Beatriz, em companhia de sua "Hotess", snra. Vicente Soraes de Paula, no CC.



Na festa de "black-tie", que elegeu a boniteza n.º 1 de MG, estive batendo um papinho com a nova Miss, deixando assentada a sua visita a esta.

Edméia Franklin Vieira, candidata da AABB, um palminho de cara do outro mundo, me falou que vai ser colunista social... "Th!, não mexa com isto não!..." falei.

—(*)—
Agradeço à turma dos Diários Associados, pela maneira com que fui distinguido naquela festa fabulosa, no AC; mormente ao prezadíssimo Onofre Miranda.

Contraíram núpcias João Vicente e Dalva França, Ana Angélica e José Pinto.

Roberto Viana Pena, que continúa firme em Birsália, ficou noivo da srta. Sônia Cristina, filha do sr e sra. Geraldo Barbosa, de BH.

A elegante Eliane (uma das "10 mais") continua enconquistável...



A coluna de G. Andrada, da Última Hora, "Sociedade Mineira" apreciadíssima nesta terrinha. Agadeço as notas referentes a êste repórter.

Com ágape, a familia dr. Dárto Becattini recebeu os Othons.

—(*)— Míriam Pinto e Agnes Bayoneta, estarão representando nossa cidade, no "debut" do Norte de Minas, dia 23, lá em Montes Claros. L. Pimenta se virando a respeito do "party"



Nossas conterrâneas, filhas de Elza e Yôyô, principais notícias do "society" de Goiânia.

Verinha de Matos cortou bôlo de velas lá na fazenda, e boa festa teve vêz

O nosso colaborador or. Viana Espechit, fêz palestra sôbre o Infante D. Henrique, no Rotary. Aplaudido prá chú-chú.

A "charmante" Ana Marina Viana, falando sempre sôbre nossa cidade na sua coluna do Diário da Tarde.

O casal Manoel Mercês Pedrosa comemorou noivado de sua filha Valda, com Osório Alves Queiroz, no Recreativo.

Maria Silva de Carvalho Assis, eleita em Matozinhos, "Miss Elegante Consórcio", com muita justiça. Ao Adelso o meu abração pelo sucesso da noitada.

Túlio Silva saiu de Curvelo "dono da praça". Deixou uma legião de amigos. Breve deverá voltar, com serenata e tudo.

O casai Antônio Gonçalves Raimundo, ganhou "baby" lá na paulícéia.

Digna de nota, a festa "junina" organizada em Inimutaba. Parabéns ao Domingos e organizadores.



Marquinho e Marta, casaram-se no baile de S. João do CC, que êste ano esteve animadíssimo, com a orquestra de Walter Machado (SP).

Também no Recreativo houve festança de S. João (mais animada). No flagrante o casório Cila e Mundinho. O associado aconteceu à caráter mesmo.



"C-N"_ fotografou Vânia Beatriz quando entregava o cetro à sua sucessora snrta. ELIZABETH CAR-RACOSA, VON GLEHN, Miss Minas Gerais, 1960 (vinda de Lavras).



uma tradição de curvelo
e uma continuação do seu lar!
rua juvenal borges, 135 - fone 1146
emilio durães - proprietário

POLIDORO

JÓIAS E RELÓGIOS

CONSERTOS COM GARANTIA

ARMAS E MUNIÇÕES

Casa Levindo Augusto Pereira

de José Marques Pereira & Irmão

Ferragens, tintas, óleos, ferramentas souros, capas de lona, artigos p/montaria, vacina e coalho.

Rua Barão do Rio Branco . 70 Fone: 1114 — CURVELO

BAZAR APARECIDA

de Boaventura Camilo de Almeida

"Baby-doll" - Roupas p/crianças - Blusas Calças - Soutiens.

PERFUMARIA - BIJOU-TERIAS, ARTIGOS FINOS

BAZAR APARECIDA R. Dr. Pacífico, 235

Faça uma visita ao

ARMAZEM CARNEIRO

e compare os prêços!

Cereais, Ferragens e Bebidas Pelos Menores Preços da Praça.

de GOMES CARNEIRO & CIA. LTDA.

Praça Benedito Valadares, 284 — Fone: 1311 — CURVELO

CURVELO Expossição

Com a presença do Exmo. Sr. Dr. Álvaro Marcílio, DD. Secretário da Agricultura, representante de S. Excia. o Sr. Governador do Estado de Minas Gerais, realizou-se às 15,15 horas do dia 26 de junho próximo passado, a inauguração da XXI Exposição Agro-Pecuária de Curvelo.

Foi S. Excia. recebido no local pelos Diretores da Sociedade Rural, Srs. Evaristo Soares de Paula e Samuel Alves Terra, tendo logo após, ao som do Hino Nacional, hasteado a nossa bandeira, efetuando a seguir, o corte da fita simbólica que vedava o recinto do parque.

Abertos os portões, foi S. Excia.,

seguido pelas autoridades presentes e grande número de assistentes até o palanque de honra, ocasião em que usou da palavra, declarando, na qualidade de representante do Exmo. Sr. Governador do Estado, abertos os trabalhos da XXI Exposição Agro-Pecuária.

Falou em seguida o Dr. Dirceu Assis Mourthé, saudando ao Dr. Álvaro Marcílio, agradecendo-lhe a atenção que sempre dispensou a Curvelo, em assuntos atinentes à

sua pasta.

Foi tamb'm, na ocasião, prestada pelo orador uma homenagem de gratidão póstuma ao nosso conterrâneo Senador João Lima Guimarães, recentemente falecido.



Agradecendo, falou em seguida o Dr. Álvaro Marcílio, que se declarou honrado em poder, pela 4a. vez, aqui comparecer para inaugurar tão importante certame, pronunciando, ao ensejo, considerações sôbre o problema agro-pecuário e enaltecendo o valor da cooperação dos mineiros e de seu Governador, na solução de problemas agro-pecuários, que se refletem na economia do Estado.

Enaltecendo os méritos dos organizadores da Exposição, — Sociedade Rural de Curvelo e Expositores, terminou S. Excia. sua magnífica oração, sendo calorosa-

mente aplaudido.

Seguiu-se logo após o desfile de

animais inscritos.

Além do representante do Exmo. Sr. Governador do Estado ,estavam presentes no ato de inauguração da XXI Exposição Agro-Pecuária de Curvelo, os Srs. Dr. Evaristo Soares de Paula e Samuel Alves Terra, Diretores da Associação Rural de Curvelo, Dr. Anchieta Guimraães, Chefe do Departamento de Produção Vegetal, Dr. Abelardo Barroso, Chefe do Departamento de Produção Animal, os Srs. João Quintiliano de Avelar, Breno Gonzaga e Erwin Fucks, Diretores da "CAMIG", Prefeito Olavo de Matos, Deputados Magalhães Pinto, Geraldo Landi, Osvaldo Pierruceti, Dr. Alberto Pontes, promotor de Justica em Belo Horizonte, Dr. Luiz Duarte, promotor de Justiça desta Comarca, Dr .Paulo de Salvo, representante da Confederação Rural Brasileira e da "FAREM", Sr. Raimundo Tolentino, Presidente da Associação Comercial de Curvelo, Dr. Juvenal Gonzaga Pereira da Fonseca, Sr. Geraldo Magela Rabelo, gerente da Agência local do Banco da Lavoura de Minas Gerais, Cel. José Júlio Mascarenhas da Cooperativa dos Produtores desta cidade e representantes das imprensa local e do Estado.





CASA ZIRMÃOS NOVAS INSTALAÇÕES

Constituiu-se em autêntica festa popular a inauguração das instalações da nova secção da Casa 2 Irmãos, denominada "Casa 2 Irmãos-Dular", com aparelhos elétricosdomésticos e artigos finos para homens.

O conjunto belorizontino de Túlio Silva, o fereceu "show" público, durante as cerimônias, e o povo prestigiou inteiramente, parando o trânsito da avenida, fato inédito, até então, nesta cidade.

"Miss Minas Gerais — 1.959", srta. Vânia Beatriz

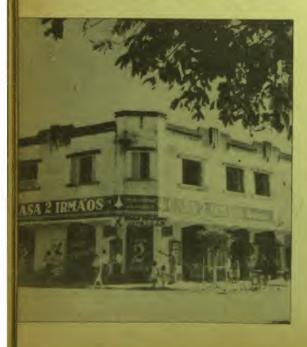


Diniz Gotlib, mui gentilmente cortou a fita simbólica, entregando aos moradores curvelanos mais duas portas que vieram completar um número de nove.

A bênção foi oficiada pelo Superior dos Redentoristas, Pe. Domingos Berkhout, com a presença de nosso Vigário Pe. Júlio e Pe. Felisberto.

Curvelo ficou, agora, dotada da maior loja do Centro de Minas, com nove portas abertas ao público, justificandose o "slogam": "Casa 2 Irmãos, crescendo com a cidade".

Nesta oportunidade, C-N congratula-se com a firma Wilson Martins & Irmão, (filhos de Cesário Martins) pela ocorrência.

















BOA. MAS BOA MESMO E'A

CORREINHA

"C - N" VIRA NOTICIAS

"C - N" — Com o título acima, edita-se em Curvelo uma excelente revista ilustrada, em "off-set". A revista é bem paginada e bastante movimentada, publicando, inclusive, repor-tagens "Bossa Nova" (à maneira de José Amâ-dio, do "Cruzeiro"). Além da boa apresentação grafica, "C-N" ("Curvêlo-Noticias") é vasoriza-da pela boa qualidade do texto, nem sempre cuidada pelas publicações do interior".

NA HORA H EM MINAS (ÚLTIMA HORA)

"Do colunista Raimundo Martins, de Curvelo, estamos recebendo um exemplar da sua bem bolada revista "CN" (Curvelo Noticlas), que realmente melhorou muito, e está das mais movimentadas e interessantes que temos visto no gênero. Ao Martins, noesos cumprimentos pelo progresso da sua "CN", muito à atura da contenta de conte sociedade curvelana".

MARIO FONTANA (Diário de Minas)

TEEN-AGE

JOSÉ CARLOS GOMES

"Recebemos da cidade minei a de Curvêlo uma interessante revista com o nome de Aos responsáveis por esta revista damos os nos-sos parabéns, pois achamos que a coluna inti-tulada "Society" assinada por Raimundo Mar-tins está muito movimentada".

(Correlo da Manha)

"Realmente a melhor revista do interior dos Estados no Pais, segundo o "slogan" criado pe-los seus leito.es, é "CN", que se edita na ri-sonha cidade do sertão mineiro — Curvelo. Re-cebemos o viltames rangementos máos cebemos o último número das próprias máos de seu vibrante diretor, o colunista Raimundo Martins. Temos a impressão que naquela cidade tôda inteligência e cultura estão à servico dessa brilhante revista, tal é o acervo de boas colaborações nela encontrado".

ANTERO DE ALENCAR (Folha de Minas, 9-4-60)

PEDIDO DE ASSINATURA PEDIDO DE ASSINATURA

"Desagradou-me a noticia de que André

"Desagradou-me a noticia de que André

ivesse deixado "CN". Agradou-me muito a re
ivesse deix

Miss Minas Gerais 58

Miss Minas Gerais 58.

Também nos lamentamos a saída do André
quanto à assinatura, temos a lhe dizer que
nosso Departamento de Relações Públicas e Promoções ofereceu a você, como homenagem e a
ritulo de 'cortezia'', assinatura permanente. Felicidades, beleza.

BOSSA NOVA NA CORRESPONDÊNCIA

"revista que é uma resposta às ??? daquêles que não conseguem compreender como os
pequenos frascos possam conter as melhores
essências, eu agradeço
adorei milhões, ler. Persista! Prossiga!! Sempre triunfei!!! gostarei constatar...
?— CACAPAVA — maio de 1960
Obrigado, ? Caçapava. Você aderiu francamente ao estilo do nosso colunista de Society".

"C-N" Em Brasilia pelo exito alcançado aqui em Brasilia, por "C-N". Levei-a à minha seção de Brasilia, por certa a nossa cidade aos meus colegas de repartição. Foi uma curiosidade to-tal. Todos, inclusive meus chefes, ficaram tão entusiasmados com a mesma que fiquei surpreso

JOSÉ MARIA OLIVEIRA DINIZ — Diretoria de Divisão do Material — NOVACAP — Brasilia — Capital da República. Agradecemos os elogios. Estamos, também

nós, cumprindo metas.

AINDA ASSINATURAS

"Fiquei sinceramente encantada com as noticias. Congratulo-me com esta revista que está se tornando o orgulho de todos os Curvela-Solicito-lhes informações a respeito de

maria Dos Anjos Paes — Rua Divinó-polis, 141 — Santa Tereza — B. Horizonte. Obrigado pelo orgulho. Encaminhada ao De-

partamento de circulação.

RODA DE MINEIROS, NO RIO RODA DE MINEIROS, NO RIO

"Numa reunião (só de mineiros) em casa
de um grande amigo, aquí no Rio, Geraldo Carneiro, secretário de JK e diretor da Carteira
de Crédito do Banco do Brasil, comentamos
sóbre Curvelo; e uma das senhoras presentes
mencionou "C-N" e o assunto girou, algum tempo, sobre nossa revista. A roda era compos-ta de gente mineira que você conhece: Paulo Mendes Campos, Fernando Sabino, Borjalo, Zi-raldo e outros. Comunico o meu noivado.



LUIZ CLAUDIO, Rádio Nacional, Rio de Ja-

Parabéns, Luiz Cláudio, pelo noivado, e mais uma vêz, parabêns pelo seu sucesso. Obrigado pela promoção que você faz de "C-N", inclusive pela Rádio Nacional, nos seus horários.

PAS
"C-N"está formidável sob todos os aspectos, tanto nas reportagens como nas fotograflas que a llustram. As capas, ornadas com as mais belas senhoritas desta terra maravilhosa, são dignas de figurarem em qualquer revista de grande tiragem no Brasil, pois elas são sim-plesmente lindas.

Rua da Mooca, 1882 GILDA GERALDI apartamento 3, Bairro da Mooca - São Paulo (S.P.)

Obrigado, Gilda.

PEREIRA DINIZ S. A. Comercio e Indústria

ALGODÃO EM RAMA USINAS DE BENEFICIAR ALGODAO EM CURVELO - MONTE AZUL e MONTES CLAROS - (M.G.)

FORNECEDORES DE: Sementes de Capim Jaraguá, Colonião e Gordura — Roxo, Cimento Itaú e Torta de Caroço de Algodão. Rua Juvenal Borges, 11, 27 e 37 — Telefone: 10-98 — CURVELO Minas - E. F. C. B.

CÓDIGOS: Ribeiro, Samuel e Mascote — 2a. Edição — End. Telegr. ARIEREP.

Caixa Postal, 5 ESCRITORIO EM BELO HORIZONTE: Edifício Acaiaca - 14º andar -Salas 1.405 e 1.406 - Avenida Afonso Pena, 867 - Tel.: 2-5881.



EMPRÉSA TOLENTINO

Sede: — CURVELO — Minas

Horário de ônibus

"BANDEIRANTES"

DIARIAMENTE

De Curvêlo	De B. Horizonte
para	para
Belo Horizonte	Curvêlo
6,00	6,00
7,00	7.00
8,00	11,00
12,00	12,00
13,30	14.00
15,00	16,00
18,00	18,00
De Curvêlo	De Corinto
para Corinto	Para Curvêlo
9,30	6.30
14,30	9.00
15,00	12,00
19,30	16,30

Viaje de 1.ª Classe

Preferindo os ônibus "BANDEIRANTES"

EMPRÉSA TOLENTINO

LIGANDO Três Marias - Corinto Curvêlo - Paraopeba, Caetanópolis, Sete Lagoas, Matosinhos, Pedro Leopoldo, Belo Horizonte, Au-gusto Lima, Buenópolis, Joaquim Felício

RETIFICAMOS

último núme o de "C-N" honrou-me com a transcrição de uma reportagem que fiz sôbre o deputado Lúcio de Souza Cruz, para a revista "Comércio e Indústria". Concordei por a revista "Comercio e industria". Concordel por alguns motivos: a) sou amigo do deputado Lúcio de Souza Cruz; b) Já tinha lido (e gostado) alguns números de "C-N"; c) sinto-me satisfeito em poder dar uma colaboração, ainda que modesta, a jornal ou revista que eu julgue que mereçam. A mim e ao repórter foto-gráfico Antônio Cocenza (autor das fotos), e grafico Antonio Cocenza (autor das 10tos), e ao Paulo Quintino dos Santos, diretor da "Co-mércio e Indústria", surpreendeu, entretanto, que a reportagem saisse em "C-N" sem qual-quer alusão à sua fonte: ROBERTO DRUMOND — "Jornal da Cida-

ROBERTO DRUMOND — "Jornal da Cida-de" — Belo Horizonte. Agradecemos, aquí, a colaboração e regis-nos o fato, para conhecimento do leitor. tramos o fato, para Lamentamos o lapso.

CONFADE

"Gostel muito, confesso, de "C-N". O elo-gio de minha coluna é since o. Remeto-lhe um recorte e formulo os melhores votos para "Curvelo-Noticias", exemplo de idealismo, bandei-rismo, coragem e força de vontade".

A. G. NETTO — O GALILEU (Lavoura e Comércio de Uberaba)

Obrigado, Galileu. Elogio de quem entende...

REPORTAGEM

"A idéla é interessante e tão logo Pirapora entre na sua atividade normal, então estudarel a reportagem que o amigo quer levar a efeito; o que é para nós, de alcance turístico.

o que e para nos, de alcance turistico.

Por seu intermédio, precisamos fazer, como já foi feito uma vêz, uma excursão pelo rio São Francisco, com elementos daí, Montes Claros, Araxá, Patos de Minas e Corinto. Para tal arranjarei um navio especial para uma viagem à Januária, podendo isso se realizar na época do centenário dessa cidade.

RAIMUNDO BOAVENTURA LEITE — Rua Rodolfo Malard, 2 — Pirapora. Com a sua ajuda, faremos a reportagem em Pirapora. Aqui fica registrada a idéia do pas-

seio. Trabalharemos pessoalmente, a respeito de.

GAÚCHO

Confesso que gostei imensamente de "C-N", perfilando-me como um dos fans mais ardoro-

sos desta moderna revista.
 CLAUDIO BARROS — Avenida França, 761
 — Navegantes, Pôrto Alegre, Rio Grande

SOCIETY

O interior mineiro, na progressista Curve-lo, possui uma publicação digna de figurar enas melhores do país. Parabéns em particular as colunas "society". pelas colunas "society". DÁRCIO DA SILVA, Tupinambás, 444 —

Belo Horizonte.

COLABORAÇÃO

Tenho o prazer de enviar-lhe algumas de minhas produções, sob o pseudônimo de (...). Ser-me-â agradável e motivo de envaidecimento vê-las nas páginas de sua simptica revista.

OLÍMPIA DUARTE — Rua Tremedal, 127 — Belo Horizotta.

Belo Horizonte.

Agradecemos a expontânea colaboração. In-felizmente lutamos com o problema de espaço. Mas, logo nos seja possível, aproveitaremos sua valiceire possível. valiosíssima colaboração.

UMA ORGANIZAÇÃO DE SERVIÇOS E PRODUTOS PARA AGRICULTURA

Grande rêde de **POSTOS DE VENDA** no Estado, oferecendo: PRODUTOS VETERINÁRIOS, SAL COMUM E SAL ENRIQUECIDO, TRATORES, IMPLEMENTOS E UTENSÍLIOS AGRÍCOLAS, INSETICIDAS E FUNGICIDAS. ADUBOS SIMPLES E COMPLETOS, ARAME FARPADO, PEÇAS PARA OS TRATORES ZETOR, etc. etc.

CIRCUNSCRIÇÕES TÉCNICAS que promovem:

LEVANTAMENTOS DE FAZENDA - PROJETOS DE BARRAGENS - IRRIGAÇÃO - DRENAGENS E CONSTRUÇÕES RURAIS

Orientação Técnica — Serviços Mecanizados de Destocamento — Estradas
e Conservação do solo.

PERFURAÇÃO DE POÇOS ARTESIANOS

SERVIÇOS PROFISSIONAIS DE AGRONOMIA, VETERINÁRIA E
ZOOTECNIA.

UNIDADES INDUSTRIAIS produzindo:
FOSFATO DE ARAXA — Fábrica de Fertilizantes de Aráxá.

ÓLEO DE MAMONA — Usina de Diamantina.
RAÇÕES BALANCEADAS — Fábrica da Cid. Industrial e Contagem.
TORTA E ÓLEO DE ALGODÃO — Usina Inconfidência, Pará de Minas.
AMIDO E RASPA — Usina Engo. Gravatá, em Divinópolis.
SAL ENRIQUECIDO CAMIG — Governador Valadares.

DELEGACIA REGIONAL NORTE Rua Semeão Ribeiro, 34-C — Telefone: 657

MONTES CLAROS

Circunscrições em: Montes Claros, Curvelo, Diamantina e Januária.

Postos de Venda em: Montes Claros, Curvêlo, Diamantina, Buenópolis,
Sêrro, Pirapora, Januária e Francisco Sá.

CAMIG EM CURVELO: — Rua Tiradentes, 169

IRMÃOS AVELAR & ClA. LTDA.

Cereais e ferragens grossas por atacado

Aguardente PEREIRINHA
Fubá mimoso LUSA — Farinha de mandiosa
LUSA

Matriz: CURVELO

Fones:

Escritório: 1201

Armazem: 1110

Caixa Postal: 21

End. Teleg.: AVELLAR

Praça Benedito Valadares, 284

Filial: B. HORIZONTE

Rua Guaicurus, 519

C. Postal: 595

Telefone: 4-3540

End. Teleg.: IRMÃOS AVELLAR

Wilequinha de Werna M. Salvo

Negro preguiçoso, êsse Tião! Cozinhador de galo, fazedor de cera! Largando o serviço tôda hora, prá vir fazer o que, no terreiro? Está assim a semana tôda, e de hontem prá cánem se fala... Si os meninos põem os pés lá fora, então, larga de vez o machado e vem de lero-lero com êles.

Estouvado, abrutalhado, fora a cachaça, até nem gosto das crianças perto dêle, e agora com ésses dengos:

"Dona, os Sinhozinno vai estrepa

os pé no espinho de côco".

Tem dente de coelho nisso...

Hoje, êle estava parado ali, entre
a roseira e o sabugueiro velho, e parecia meio assustado, olhando para
os lados; quando me viu pegou depressa o regador, para fingir que estava molhando. Outra hora, veio
mansinho, chamar os meninos para
vê-lo rachar lenha.

Esquisito! Não dá para serviço nenhum, aqui, na Fazenda, só mesmo a enxada e o machado, e de tão selvagem e groseiro, nem sabe entrar numa casa, e, de repente, com xodó pelas crianças e flores. Tem dente de coelho nisso. Si tem!... E fiquei de ôlho nele. Sem que o dito percebesse.

No meu esconderijo, fiquei pateta, pateta devéras, quando surpreendi o Tião botando papinha de arroz cozido, na goela de dois filhotes de tico-tico, recem-saídos da casca, dentro de um ninho no galho da roseira. Era incrível o que eu via... Os requintes de cuidado e de meiguice daquelas mãos tostadas e calejadas de cabo de enxada, que não davam para serviço nenhum... E o sorriso banguela nos lábios grossos, era um poema de ternura.

Estava patetinhazinha. O bruto do Tião, o negro boçal que nada sa-

hia fazer...

Compreendi tudo: o galo, a cera, as repetidas visitas àquele canto do terreiro, e a empenho em afastar dalí as

crianças.

Descobrissem elas, aquêle achado maravilhoso, e era uma vez um ninho de passarinho com dois ouvinhos dentro... E o que seria do casal de pássaros-poetas que, ingênuo e simples, desprezando a copa protetora das mangueiras centenárias e das gameleiras beira-rio, veio fazer seu ninho num galho reseguido de uma pobre roseira todo-ano, coberta de rosas singelas, só de quatro pétalas?...





ela gosta de caramelos



mas prefere os da

FÁBRICA DE BALAS

SERTANEJA

de JOSÉ LEITE RIBEIRO XAVIER ROLIM, 126 Fone 1119

Indústria e Comércio de Madeira Manoel Jacinto Ltda.

A mais completa

organização

madeireira da

cidade.

sob a mais

iovem e

dinâmica

orientação,

na exclusividade

de

bem servir.

Comórcia

Comércio:

Esquadrias,

Cancelas,

Carrocerias (novas e

reformas)

Moveis

nstalações

comerciais

Indústria:

Tacos,

Fôrros,

Ripas,

Taboas

Madeiras para currais, pontes, etc.

Duratex

Compensados

Conexões, Telhas e

Caixa d'água de Ci-

mento-Amianto

E ainda:

Aceitamos empreitada de fôrros, engrada-

mentos, pontes e

Instalações

Comerciais







Com a presença de mais de 6 mil pessoas a concentração católica efetivada na Maria Amália, na noite da "Páscoa dos Operários". Exatamente 1.136 trabalhadores receberam a Santa Comunhão; um côro de 1.200 vozes se fêz o u v.i r , Aquela organização têxtil, a prefeitura e a "Emprêsa Tolentino" davam coloboração, e, o realizador Pe. Felisberto organizou tudo.

.

O nosso conterrâneo Pe. Felisberto de Almeida, o "Padre Bossa Nova", que evidentimente vem revolucionando a nossa terrinha Incontestavelmente magnifico o "Mês de Maria" dêste ano. Coroações diárias foram realizadas, com a participação

lindíssimos quadros da Coroação do Orfanato.





Aí está um flagrante da fabulosíssima festa "Januária" efetivada no "Arraiá do Gabiroba" - Colégio Pe. Curvelo -, considerada a melhor festa no gênero que esta cidade já viu.

Com Pe. Felisberto à frente, fêz-se a qui boa companha "Orós precisa de Nós". A Escola Normal, Orfanato Santo Antônio, Colégio Pe. Curvelo e Grupos Escolares, colaboraram. Cr\$ 88,000,00 em dinheiro, 369 peças de roupas, 1508 fracos de medicamentos, o exato que se arrecadou.





MASCARENHAS BARBOSA & ROSCOE

ENGENHEIROS

CONSTRUÇÕES
FISCALIZAÇÕES
TERRAPLENAGEM
CONCRETO ARMADO

RUA CAETÉS 386

EDIF. CAETÉS 1° ANDAR

TELS. 2-3039 - 2-2011

BELO HORIZONTE

nosso repórter-fotográfico calazans — fotografou-a.

especialmente convidada por "C-N", esteve nossa cidade, por ocasião da expô, vânia beatile diniz gotlieb, "miss" minas gerais, 1959.



glamurosa, vânia a todos encantou. fêz passear sua graça e beleza pelos salões do cc. e distribuiu "chama à mãs" cheias, ao society alí reunido, numa das mais inesquecíveis noitadas curvelanas.

> saudou-a, na ocasião, o prof. alberto pontes: a inteligência homenageando a beleza. Magnífico discurso. Encantamento e beleza num instante poético de rara felicidade



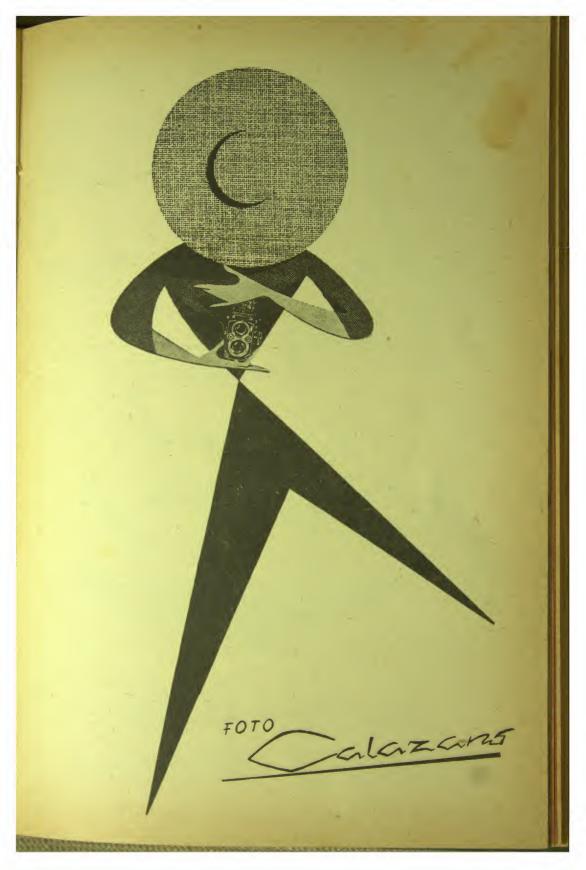
MAS TODOS PREFEREM



os colchões de mola



FABRICADOS PELA CASA 2 IRMÃOS



INSTITUTO MINEIRO DE PROFILAXIA ANIMAL E RAÇÕES LTDA

IMPAR LTDA.

VACINAS

Contra a Febre Aftosa Cristal Violeta - Contra a Peste Suina Contra a Raiva (Uso Veterinário) Contra a Pasteurelose Bovina Contra a Pneumoenterite dos Bezerros Contra o Cólera Aviário Contra a Pneumoenterite dos Porcos (Batedeira)

ENGORDINA (Estimulante tônico) MISTURA MINERAL IMPAR GLUCONATO DE CÁLCIO IMPAR a 200/0

SARNICIDA IMPAR CARRAPATICIDA IMPAR

RUA AARÃO REIS. 50 CAIXA POSTAL, 705

END. TELEGRÁFICO: "VACINAS" TEL. 2-5590 - BELO HORIZONTE



Cia. Fabio Bastos

São Paulo — Caixa Postal 2350 Belo Horizonte - Caixa Postal 570

Rio de Janeiro — Caixa Postal 2031 Pôrto Alegre — Caixa Postal 260 Curitiba — Caixa Postal 1953 Juiz de Fora — Caixa Postal 308

HOMENS 07EM **PROGRESSO**

É impossível falar em progresso de Curvelo sem se referir à EMPRÉSA TOLENTINO, uma organização, de fato, revolucionária, que se transmudou de sonho em realidade, graças ao arrôjo e à fé de cinco irmãos que se uniram animados do mesmo sen-timento de luta em busca da vitória de um ideal.

Em 1940, a grande emprêsa de transporte coletivo iniciava suas atividades. Ao cabo de 20 anos, tornouse pioneira neste setor, dando um exemplo, uma demonstração extraordinária das possibilidades do homem quando a inteligência se conjuga a fôrça de vontade para a consecução de um empreendimento de

grande vulto.

Vinte anos de atividades, pois, contam a história da Emprêsa Tolentino, a história de um simples e despretencioso veículo de transporte lançado para as primeiras viagens nos "descaminhos" daquilo que seria mais tarde uma rodovia asfaltada, que o arrôjo, o trabalho, o espírito de luta, o pioneirismo, enfim, transformaram numa organização de grande poderio econômico e de ines-timável importância para uma coletividade.

Nestas duas décadas, a Emprêsa Tolentino metamorfoseou-se substancialmente. Uma febre de progresso a invadiu, ousadas e importantes realizações foram implantadas em sua estrutura, credenciando-a como uma das maiores e mais bem organizadas, em seu gênero, no Estado de Minas.

O próprio curvelano, acostumado ao progresso, e que acompanhou "pari-passu" o desenvolvimento da organização, necessita de certo esfôrço de imaginação, para compreender dinâmico Raimundo Tolentino.

o que a Emprêsa Tolentino foi e o que ela hoje é. Ontem, simples idéia flamejante. Hoje, símbolo vivo do progresso da cidade, e uma permanente perspectiva de evolução, nos impossibilitando de prever o que ela será amanhã no seu incansável es-

fôrço de superação.

Mas esta auspiciosa realidade, co-mo já foi dito, tem o seu preço: é o produto de uma resolução encarni-çada, consubstanciada em duas dezenas de anos de intenso labor. E' o fruto da semente de desenvolvimen lançada por Raimundo Tolen-tino, e que teve, nos primórdios da vida da organização, o principal cul-

Por fôrça dêste programa de expansão, cujos tenefícios, em última análise são usufruidos pelo próprio povo, a organização encontra, particularmente nos curvelanos, vivamente interessados na evolução dos seus instrumentos de progresso, uma solidariedade efetiva, um apoio quasi incondicional, sem o que, talvez, nada poderiam realizar

UMA FAMÍLIA POBRE

Neste trabalho, alinhamos informações e dados estatísticos, reunimos subsídios, numa tentativa de relatar, embora suscintamente, a his-tória da Emprésa Tolentino e sua evolução. Será um testemunho de como tem progredido esta emprêsa e uma demonstração do que tem logrado realizar.



1940 — O primeiro carro da hoje poderosa Emprêsa de Transportes.

1945 — 3 carros constituíam a trota Tolentino com capacidade para 17 passageiros.





1950 — Tolentino adquire novos carros para sua frota.



1955 —Tolentino desfila seus confortáveis carros pelas ruas da cidade.



1960 — Parte da frota de ônibus Bandeirantes. Estes carros servem a linha de Curvelo e Três Marias — 18 carros.

Vamos, pois, recuar ao tempo e ver de novo os primeiros momentos da organização, a sua origem, as suas lutas, a verdadeira epopéia vivida pelos irmãos que lhes emprestaram o nome de família.

Vejamos, porém, em primeiro lugar, a família

Em Paraopeba, onde até hoje é radicado o pai, modesto comerciante na cidade, viviam 5 irmãos: Raimundo, Gustavo, Guilherme, João e Geraldo. Um dêles, Raimundo Tolentino, em 1936 seguiu para Sete Lagôas, onde iria tentar prosseguir os estudos. Três anos após. todavia, antes de

concluir o curso ginasial, viu-se na irremediável contingência de abandonar os estudos, eis que a situação financeira de seu pai não o permitia que se desse àquele "luxo".

Foi nesta oportunidade, no ano de 1939, que Raimundo Tolentino resolveu dar um sentido de ordem mais prática e imediatista à sua vida, tentando o comércio. Contando com a colaboração de seu irmão Gustavo, estabeleceu-se à Praça Francisco Sales, 60, em Sete Lagôas, com uma pequenina casa de comércio, onde vendiam tecidos, armarinhos, cereais, etc.

Não se adaptaram, porém, com aquêle ramo de comércio e, no mesmo ano, venderam o fundo, e com o dinheiro apurado (Cr\$ 5.000,00) compraram um caminhão FORD, modêlo 1936.

Iniciaram, assim, numa situação financeira de quasi penúria, agravanuma situação da por uma completa inexperiência,

suas lides no transporte.

De dia e de noite, na sêca ou na chuva, sol a pino ou dia de temporal, não faziam diferença para o labor incessante e ininterrupto dos dois irmãos que se revesavam no trabalho, transportando mercadoria de

um lugar para outro.

A fôrça desta incansável luta, conseguiram ganhar algum dinheiro, o que lhes possibilitou, meses após trocar o caminhão primitivo por um mais moderno e, consequentemente, de maior efeito para o trabalho. Es-te veiculo, um International, modêlo 1940, custou-lhes Cr\$ 28.000,00 -(Cr\$ 5.000,00 de entrada e 20 prestações mensais de Cr\$ 1.150,00). HISTÓRIA DE UMA LUTA

Muito embora fôssem satisfatórios os resultado de ordem financeira que vinham obtendo com o caminhão, Raimundo e Gustavo se viram diante de um sério dilema: os outros três irmãos necessitavam trabalhar, de ganhar dinheiro para a própria sobrevivência. Emprêgo era coisa difícil. O caminhão não propiciava serviço e nem renda para todos. Surgiu, então, a idéia. A idéia que

o tempo se encarregaria de torná-la luminosa. Fundariam um emprêsa de transporte coletivo. Haveria trabalho para todos, haveria um meio de vida para cada um dos cinco ir-

Da idéia à realização foi um pulo. Pensaram na linha para o início das operações: Curvelo-Sete Lagôas, que naquêle tempo eram caminhos tortuosos. Na sêca, nuvens e mais nuvens de pó, na estação chuvosa, lamaçais intransponíveis. Nada disso, os arrefeceu. A vontade de ven-cer estava acima dos obstáculos, desafiava a própria lógica do bom-senso. Além do mais, Raimundo Tolentino, homem de visão e de um descortínio formidável, sempre acreditou no progresso de nossa região. Trazia consigo a convicção de que mais dia menos dia, os caminhos então exis-tentes seriam transformados em ro-. dovias asfaltadas. Era uma associacão de idéia inerente à sua formação progressista

Tudo planejado, adquiriram uma

jardineira International (sabe Deus como), com capacidade para 12 passageiros e, duas vêzes por semana, a velha "perua", em muitos trechos empurrada por juntas de bois, rodava entre Curvelo e Sete Lagôas e vice-versa. Éles mesmos, os cinco irmãos se encarregavam de todo o serviço: eram agentes, motoristas, mecânicos, trocadores, etc.

Foram sem conta as dificuldades iniciais. A Central do Brasil fazialhes enorme concorrência, os conhecidos previam-lhes fracasso total, achavam mesmo que aquilo era um verdadeiro salto no abismo, um sonho de visionários. Para agravar tudo, os passageiros eram racionados e a natureza, vêz por outra conspirava. Vinham as chuvas, a jardineira "empacava" no lamaçal das estradas e os "impropérios" dos passageiros

também "choviam".

Uma situação desoladora que sòmente o impulso de uma invencível determinação de vitória pelo esfôrço e pelo mérito poderia superar. E eram êstes os sentimentos que os animavam. Ao invés de quedarem desanimados diante da realidade brutal, os irmãos Tolentino procuravam, ao contrário ministrar injeções de ânimo na emprêsa então nascente, a fim de evitar que o seu organismo fôsse minado pela incurável enfermidade do fracasso.

As primeiras e, porque não dizer, as mais difíceis crises foram superadas, entrando a emprêsa em estado de convalescença

SEGUNDO VEÍCULO

Graças a êste denodado espírito de luta, conseguiram obter, mais depressa do que poderia prever, os primei-ros frutos da vitória.

meses após, poucos Realmente, ainda no ano da fundação da Emprêsa, incorporavam ao seu patrimônio um segundo veículo, já agora com capacidade para 17 passageiros. A linha foi estendida até Belo Horizonte e as viagens tornaram-se diárias.

Dai para a frente, a sequência de empreendimento foi impressionante, o ritimo de progresso foi dos maiores, sendo impossível descrever etapas uma por uma. A verdade é que tôdas as encruzilhadas foram rompidas, novos veículos foram adquiridos, empregados foram admitidos na Empresa.

E numa vertiginosidade que ultrapassou as mais ousadas expectativas. expandiu-se a Emprêsa, chegando à privilegiada situação em que hoje se

encontra.



Rodoviária de Curvelo.

DETENTORES DE INÚMERAS LINHAS

E' curioso assinalar que a Emprêsa Tolentino, em certa época de suas atividades, chegou a ser detentora do direito de explorar tôdas as linhas de onibus que ligam Curvelo às regiões próximas, como Felixlândia, Morro da Garça, Tomaz Gonzaga, Parauna, Santa Rita do Cedro, Inimutaba, Angueretá, etc.

No entanto, por uma questão de liberalidade, e, também, para evitar que êsse direito fôsse interpretado como monopólio, abriram mão de tôdas estas linhas, ficando, apenas, com as principais. Com isso, deram ensêjo a que outros interessados também tivessem sua oportunidade. PATRIMÔNIO — ESTAÇÕES

RODOVIÁRIAS — VeÍCULOS EM TRÁFEGO

Para se ter uma idéia do que é hoje a Emprêsa Tolentino basta dizer que o seu patrimônio se eleva à casa dos 60 milhões de cruzeiros. Nada menos de 20 veículos, dotados de todos os requisitos de confôrto, trafegam diàriamente entre Corinto-Curvelo-Belo Horizonte (vice-versa) e Três Marias-Belo Horizonte (viceversa).

Fazem parte ainda do patrimônio da emprêsa duas grandes e confortáveis estações rodoviárias, localizadas em Curvelo (sede da organização) e Paraopeba, estando em construção uma outra na cidade de Corinto. Esta, planejada segundo os mais avançados requisitos da arquitetura moderna e executada de modo que se venha a oferecer ao público um conjunto de serviços da maior utilidade, será verdadeiramente sem similar no interior do Estado. Trata-se de um prédio de dois pavimentos, ficando o primeiro ocupado com a estação rodoviária e lojas diversas, enquanto o 2.º será destinado à instalação de um confortável hotel. A inauguração do pavimento inferior, onde ficará localizada a rodoviária propriamente dita, está prevista para o próximo dia 20 de julho, em homenagem à cidade de Corinto, cujo aniversário transcorre naquela data POSTOS DE MANUTENÇÃO

A Emprêsa Tolentino mantém em

Belo Horizonte e Curvelo serviços de manutenção, onde são postos em ação a mais alta técnica mecânica e humana, conjugada, sob todos os ângulos, para a maior segurança dos veículos, o que permite à emprêsa manter em atividade sòmente carros em condições excepcionais.

Possui ainda em Belo Horizonte as melhores instalações de linhas de ônibus, constituídas de residência do superintendente, dormitórios de motoristas e trocadores, bem como garagem para os seus veículos.

São detentores e concessionários dos próprios veículos que utilizam em suas linhas, recebendo diretamente tôdas as peças e accessórios de que necessitam. São, por outro lado, distribuidores de tratores na região, já tendo negociado com lavradores e fazendeiros, mais de 100 unidades dessas máquinas.





PROGRAMA DE EXPANSÃO

Muito embora a privilegiada situação em que se encontram, permita aos diretores da organização uma posição de comodismo, as suas diretrizes progressistas recrudescem a cada momento. A administração da empresa continúa zelando com interêsse pela perfeição cada vez maior de seus serviços, pois acham que, mais do que antes, ela existe atualmente como uma fôrça posta a serviço do público.

E é justamente por isso e principalmente por isso que ainda agora acha-se empenhada na realização de empreendimento que são fundamentais ao processo de sua própria evolução e das necessidades de uma coletividade em intensa atividade.

Referimo-nos à aquisição de 10 novos onibus, que deverão chegar brevemente. Por outro lado, vem pleiteando junto ao DNER e DER, já estando em vias de conclusão, a concessão de novas linhas. Tão logo seja firmado o contrato alusivo, a Emprêsa Tolentino estenderá suas atividades até Brasília, a nova Capital do País, e Montes Claros, a próspera e rica cidade do norte do Estado.

De início, a organização manterá um horário diário entre Curvelo e Brasília, e dois horários diários entre Belo Horizonte e Brasília. Quanto ao horário da linha Curvelo-Montes Claros, está dependendo da ultimação de estudos que estão sendo feitos a respeito.

feitos a respeito.

Numa contribuição, sem dúvida de grande importância para o progresso de nossa região, inauguraram, recentemente, uma nova linha, ligando Curvelo a Augusto de Lima, Buenópolis e Joaquim Felicio, prosseguindo, assim, a emprêsa, na sua legitima função bandeirante.

DIRETORIA

atualmente em seus Mantendo quadros aproximadamente 100 funcionários, a organização está entre-gue à seguinte diretoria: Presidente: Raimundo Tolentino; Diretor-Superintendente: Gustavo Tolentino; Diretor-Gerente: Wanderley Tolentino; Relações Públicas: Joaquim Ivo; Contadores: Artur Carvalho Dias e Helvécio Lanza

RAIMUNDO TOLENTINO

Antes de encerrarmos êste trabalho, não poderíamos deixar de fazer uma apreciação sôbre a pessoa do Sr. Raimundo Tolentino, o ver-dadeiro líder desta obra.

E' êle um homem moderno, um homem que vive integrado no seu século. Além de suas arraigadas convicções, conforme êle mesmo o diz (Eu sei o que quero), e tem provado, tem a adornar o seu invulgar talento empreendedor um espírito dos mais generosos.

Não pensa sòmente em têrmos econômicos. E' também idealista e humano. Sob êste último aspecto, muito tem feito para minorar o sofrimento dos infelizes e necessitados. Sente-se engrandecido sempre que pode prestar sua colaboração a alguém, dai porque sua mão é sempre aberta às instituições de beneficênça, com as quais colabora prazeirosamente.

Apesar de ser hoje um homem, no sentido econômico-financeiro muito bem pôsto na vida, conserva ainda uma grande humildade, quasi os mesmos hábitos de modéstia de tempos idos. Não tolera qualquer espécie de ostentação e convive com elementos de tôdas as camadas sociais. Em que pese suas incessantes ati-

vidades na emprêsa, o que lhe acarreta uma agenda diária de compromissos inadiáveis, Raimundo Tolentino encontra tempo para desempenhar uma série de outras atividades fóra de sua organização. Vejamos: é presidente da Associação Comercial de Curvelo, reeleito graças a administração dinâmica que imprimiu à mesma no primeiro período de trabalho; é conselheiro da ACAR; 2.º Presidente da Campanha Pró Construção da Casa Paroquial de Curvelo; é sócio proprietário dos dois clubes sociais de Curvelo e de tôdas as entidades esportivas da cidade.

Eis aí o homem idealista

Tem um arraigado amor à terra, sendo capaz dos maiores sacrifícios para torná-la fértil. Trabalhos ligados à lavoura constitui o seu "hobby". Encontra tempo tambem para esta atividade, ou melhor, para êste divertimento. Para ilustrar, é bom que se diga que no ano passado obteve o recorde na produção de arroz na região

E' casado e tem quatro filhos. Até hoje é um inveterado madrugador. impondo-se um horário dos mais severos. E' sempre o primeiro a chegar aos escritórios da emprêsa e logo se atarefa com os inúmeros problemas que lhe surgem.

APLAUSOS

Aí está o esbôço da história da Emprêsa Tolentino. E' a história de um grupo de cinco irmãos de grande têmpera que, sob a direção de um verdadeiro líder e com a juda de uma equipe dedicada, realizaram uma obra inestimável em favor do desenvolvimento e do progresso do transporte em Minas Gerais.

Por todo êsse serviço que o povo lhes deve e ainda pelo muito que se espera da inteligência e da energia dêsses homens, o curvelano os aplau-de e os estimula em seus empreendimentos, a fim de que possamos beneficiar sempre de sua larga visão de homens de ação e de coração,

que são êles.



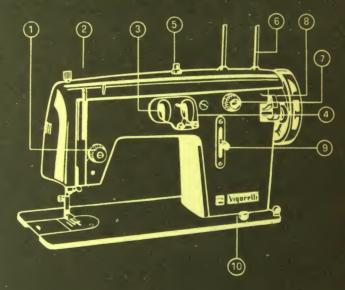
Garage e dormitórios em Horizon te à rua Catumbi, 121, vendo-se parte dos auxiliares.

compre agora sua

A máquina que borda sòzinha Vigorelli



MEIO SECULO DE GARANTIA



REVENDEDOR

AUTORIZADO EM CURVELO

CASA 2 IRMÃOS

Botão regulador da tensão.

Tampa móvel superior para inspeção interna.
Botão para costura, direita e esquerda.
Botão para regular a largura do zig zag.
Botão para desengate dos discos.
Porta-Carretéis duplo, inclinável.

Botão para troca automática dos discos.

9 - Alavanca reguladora do comprimento do ponto.

10 - Botão para abaixar o impelente.

MISS sicao

Visando abrilhantar os festejos da vigésima primeira Exposição de Curvelo, C-N, em comum acôrdo com a comissão de festas do Curvelo Clube, empreendeu e lançou, nesta cidade, o concurso MISS EXPOSIÇÃO. A eleição correu no estilo "bossa nova", conforme programação, sendo que cada pessoa teve direito a dar um voto apenas, para maior "critério" do pleito.

Dez meninas foram surpreendidas com a chamada de seus nomes, que fizemos do placo do CC. Tôdas elas compreenderam o espírito do qual nós estávamos integrados, e deram colaboração decisiva. Alí estavam as CANDIDATAS, à vista de todos e só restava a escôlha. Dentro de um espaço de tempo rapidíssimo, votou-se e apurou-se o resultado: JANE PERÁCIO PITANGUY. a

Miss Minas Gerais, srta. Vânia Beatriz, ladeada pelas candidatas (da esquerda para a direita) Martha Martins, Rosa Virgínia Diniz, Maria Lúcia Becatinni, Aldinha Gonzaga, Eliana Starling, Marília Janete Ribeiro, Mariza Castelo Branco Valadares, Jane Perácio Pitanguy, Tereza Palhares e Walderez Mourthé.





eleita, seguida de perto por Rosa Virgínia Diniz, Mariza Castelo Branco Valadares, Maria Lúcia Becattini, Aldinha Gonzaga e Walderez Mourthé.

Elizabeth Mourthé, "Rainha da Exposição" de 59, atendendo ao nosso convite, efetivou a entrega da faixa da primeira MISS EXPOSIÇÃO. O "caixa alta" Dr. Múcio Athayde entregou, por intermédio da lindíssima Vânia Beatriz, um extrato francês à MISS, paraninfando-a. Raimundo Marques Vianna, aplaudidíssimo fêz saudação à eleita. A "Miss" agradeceu.

NOSSA MISS E CAPA: Jane, filha do casal Antônio Ferreira Pitanguy, é menina "bem", de gabarito alto. Sòbriamente bonita, mas de uma beleza de Rainha. Sua aparência simples, natural em seus dezesseis anos, empresta-lhe mais simpatia e charme. Cursa primeiro ano clássico no "Sacre Coeur de Jesus", em BH. De olhos e cabelos castanhos, e de uma côr morena, auxiliada pela prática do "voley" e da natação, faz muita gente cair o queixo. "Nada posso dizer do amor, ainda" — diz ela. Gosta de dançar samba e de ir ao cinema.

mormente quando trabalha Ingrid Bergman e Paul Newman. Ouve música clássica, Bethowen, e, em se tratando de "popular", aprecia Nat "King" Cole e Frank Sinatra. Lê Saint Exupery e Cronin e usa perfume "Femme". Seu maior ideal, por enquanto, formar-se em Filosofia. Esta é a nossa "covergirl" e a primeira MISS EXPOSIÇÃO DE CURVELO. Ponto.

A "Cow-girl" MISS EXPOSIÇÃO, posa ao lado do campeoníssimo "Mandarim", de propriedade do dr. Bolivar Mascarenhas Diniz.





Aos 21 de Abril, fazem 2.713 anos, nascia Roma, a Capital do Espírito, da língua, do Direito e da Fé, patrimônio da Civilização Ocidental durante vinte e sete séculos.

Na alvorada do ano 2.000 desabrocha, qual flôr agreste, na concha do Planalto Central, a Vênus do Sertão — Brasília Eterna - Capital do Mundo, símbolo de Latinidade ,de Audácia e de Trabalho, de criação soberba do Ideal de conquista de uma raça nova no selo da Humanidade, sob o sígno augusto da alegria da Pas-

Cidade mística, poder da Vontade e milagre da Arte, essência da Escultura, da Arquitetura e da Urbanização, encerra a materialização do sonho-visão de D. Bosco, o santo fundador da Congregação dos Salesianos que, aos 30 de agosto de 1833 profetizou Brasília do seguinte modo:

"Entre os paralelos 15 e 20 gráus havia um leito largo e muito extenso, que partia de um ponto onde se formava um lago. Então uma voz diz, repetidamente: — Quando escavarem as minas escondidas no meio déstes montes, aparecerá aquí a gran de civilização da Terra Prometida, onde correrá leite e mel. Será uma riqueza inconcebível...

NUMA FOTO HISTÓRICA, O CRONISTA EM BRASÍLIA FOTO DE JÓIA

"E estas coisas acontecerão na ter-

ceira geração" (*)

Monumento de heroismo, tarefa ciclópica de pioneirismo, na estrutura
moderna de seus edificios, nas avenidas longilíneas, confundindo-se
com a linha do horizonte, na grandiosidade de uma Arquitetura impar,
aparece qual inspiração de um sonho
ao calor de um Ideal divino, transmitindo uma mensagem de Esperança a tôdas as Nações da Terra, abalxo do paralelo 16, a Cidade do Profeta.

Na sinfonia da paisagem sem fronteiras, na magnificência de uma natureza singular, palpitante de inspirações, no azul de um céu descoberto, no próprio coração do Brasil, corre um sangue rutilante à procura de novos destinos, na longa caminhada da vida.

Flôr da luz que ilumina e do fogo que aquece, desabrocha suas pétalas perfumadas para o beijo nupcial, qual lírio imaculado do lago do Paranoá, sob o sorriso meigo de Nossa Senhora de Fátima, a cidade mundial do Turismo.

No passado relembra o anélo dos Inconfidentes, o martírio de Tiradentes, as representações do Brasil-Reino, da Colônia e do Império.

No presente traça uma nova geografia nos velhos mapa-mundi e constitui apoteóse pictórica de uma epopéia feita com o sangue e o suor, com o barro e o ferro do País, graças à concepção de Oscar Niemeyer e Lúcio Costa, mercê da coragem e o destemor de Bernardo Sayão, a fibra de Israel Pinheiro, inaugurando a era juscelina na História Pátria.

a éra juscelina na História Pátria. No futuro é a certeza de Paz, de Concórdia e de Redenção de tôda uma raça

uma raça.

A tarefa gigantesca dos candangos, dos decendentes dos tupís e dos caraíbas, dos tapuais e dos guaranis, compuzeram o poema sinfônico de Brasilia.

Nos cenários grandiosos do Brasil caboclo encontramos uma Grécia Tropical, cercada pelos muráis de Portinari e Volpi, uma Atenas plantada nas selvas, pintada por Di Cavalcanti, com esculturas de Ceschiatti, Bruno Giorgi e Maria Martins, com a formosura dos vitrais de Athos Bulcão.

sob a mesma cruz de Frei Henrique de Coimbra, com as bênçãos de Deus e a palavra de S.S. o Papa D. João XXIII, com o dobrar dos sinos de Ouro Prêto e as vozes do Madride Ouro Prêto e as vozes do Madride Inas savanas coloridas das brenhas sertanejas, ergue para o espaço, fitando as estrêlas e o infinito, a praça dos Três Poderes, com seus papiados de vidros e mármores, transparentes.

Kubitschek, o bandeirante de Diamantina, com suas caravelas aladas, suas esquadras celestes, tendo na retina o novo El-Dorado, fecundou o seio da Pátria, descobrindo novo continente, qual Cristóvão Colombo. O Cabral dos indios de Mato Grosso e de Goiás reencontrou a Serra das Esmeraldas e as Minas de Prata, iniciando novo ciclo para as gerações

do Porvir.

As atuais entradas e bandeiras levaram a Civilização, a Cultura e a Técnica até os contrafortes dos Andes e os limites das Guianas, desvendando as lendas do verde oceano da Amazônia, como aquêles que romperam os laços das Tordesilhas, transplantando a América Portuguêsa para além dos domínios da América Espanhola.

E as estrofes que celebrarão êste novo Ipiranga, recordarão a figura de Rondon, o desbravador máximo dos trópicos, cujo nome está gravado em ouro na América do Norte, ao lado dos que exploraram os Polos Norte e Sul, a Antártica e a região Artica, e sua suave lembrança palpita eternamente na admiração profunda de todos os brasileiros.

Nascerá outro Camões, que cantará nos "Brasísidas" as façanhas no nóvel Vasco da Gama e ressucitará Tucídides ou Macaulay para escrever a história portentosa destas efemérides fecundas, belas e poéticas.

Aleluia e Glória aos Heróis, aos nossos irmãos que não mediram sacrifícios para a construção da Cidade Milagre; a êles os louros da vitória!

> (*) "Memoriae Biographische", vol. XVI, pág. 385 seg.







ela gosta de caramelos



mas prefere os da

FÁBRICA DE BALAS

SERTANEJA

de JOSÉ LEITE RIBEIRO XAVIER ROLIM, 126 Fone 1119

O PREÇO

Para a construção da rodovia BRA-SÍLIA-ACRE, o cimento está sendo transportado de avião, já que não há outro meio de transporte; um saco de cimento, pôsto na obra, está

custando 900 cruzeiros!

São, se não me engano, dezoito os vales importantes que a rodovia deve cruzar, alguns com obras d'arte de vulto. Para que ela possa ser, não concluída, mas inaugurada (que é o que importa) até o fim do ano, as obras de terraplenagem e preparo do leito terão de ser atacadas não sòmente pelas duas extremidade, mas em pontos intermediários que só por avião poderão ser atingidos e abastecidos.

Basta o enunciado dêsses fatos para que se calcule o quanto vai o povo brasileiro pagar pela realização "às caneladas" de mais uma obra espetacular de rendimento econômico nulo e de nenhuma premência.

O recurso a êsses métodos de construção só se poderia justificar se as comunicações Brasília-Acre, as construções de Bananal (como a própria Brasília) contituíssem graves "pontos de estrangulamento" para o desenvolvimento nacional, isto é, se a falta dessa rodovia (ou dessa nova capital) estivesse retardando senão impedindo o desenvolvimento do País

Não há dúvida de que há obras e serviços cuja falta importa na formação de 'pontos de estrangulamento" para o desenvolvimento econômico do País. Basta citar dois, como exemplo: a navegação de cabotagem — deficientíssima, precárla e cara — que atrasa e dificulta a integração econômica nacional, pelo meio mais econômico de transporte que existe; e a educação, também deficientíssima e precária, que entrava o progresso do País, pela escassez de seu mais precioso instrumento: o elemento humano.

Esses, sim. são pontos de estrangulamento, cuja eliminação teria efeitos surpreendentes sôbre o desenvolvi-

mento nacional.

É curioso ver como muita gente, até gente culta, esquece que governar bem é optar bem, e que a realização de uma obra ou de um servi-

DAS LOUCURAS

O IMPORTA EM DEIXAR REALIZAR OUTRAS OBRAS E SERVIÇOS, já que a capacidade de investimento dêste, como de qualquer outro país, é limitada.

"Tirar o MAIOR PROVEITO DA CAPACIDADE LIMITADA DE IN-VESTIR É A CHAVE do desenvolvimento econômico" (A. HIRSCHMAN, da Universidade de YALE), é o lema elementar por que se deve

orientar qualquer govêrno que não seja louco ou megalómano, ainda mais em um País de recursos tão limitado como o nosso.

O crescimento econômico de un pais deve normalmente obedecer a uma sequência no espaço, isto é, deve se processar por um movimento de penetração, partindo das zonas mais desenvolvidas para as zonas CONTIGUAS menos desenvolvidas, através da criação dos instrumentos de transporte, de povoamento e de civilização. É isso que os economistas chamam de "formação de economias externas", isto é das condições ma-terials e humanas que facilitam o avançamento do progresso.

A esse princípio geral de desenvolvimento contínuo e progressivo, abrem-se, é claro, exceções para circunstâncias especiais ou imperativas, sejam elas econômicas ou políticas. Se o Perú e a Bolívia fôssem duas nações poderosas e agressivas, teria naçoes poderosas e agressivas, teria sido essencial assegurar quanto antes as comunicações entre as fronteiras com êsses países e o ecumeno nacional. Se as terras do planalto golano fôssem fertilíssimas ou se ali se tivessem descoberto minas de bom carvão, de petróleo, de ouro, ou de cobre, seria essencial a provisão imediata de escoadouro para essa produção, como foi o caso da construção da Vitória-Minas para minério

Infelizmente para nós, porém o planalto goiano não dispõe de qualquer desses elementos. A terra em Brasilla só dá tiririca; sua riqueza mineral é inexistente.

A idéia de que a abertura de uma via de comunicação através de uma região pobre ou estéril tem o dom de enriquecê-la é inteiramente idiota.

EUGENIO GUDIN

Em um trabalho oficial da "Comissão de Estudos sôbre a Localização da Nova Capital" (1947) lê-e o seguinte:

"É impressionante como se atravessam grandes espaços quase despovoados, logo que se deixa a capital mineira (Belo Horizonte) em direção ao oeste por exemplo".

Igualmente idiota é a idéia de que a prosperidade de uma região qualquer do país depende de sua proximidade da capital política. Se assim fôsse a Baixada Fluminense seria um eldorado, o Estado do Rio o mais rico da União e o Rio Grande do Sul uma tapera.

Mas estou vendo daqui a objeção e a crítica dos que apontam o exem-plo de Belo Horizonte, hoje uma grande cidade (seja dito que esta era indispensável, visto a impraticabilidade de Ouro Prêto).

Mas não há sôbre isso a menor dúvida; poderiam até apontar-me um exemplo mais recente e mais espetacular: o de Brasília, que lá está plantada e realizada (10% talvez, mas está) no deserto do planalto goiano. E poderia ir mais longe o argumento, porque, como eu próprio já tenho exemplificado, se o Govêrno francês resplver 'construir uma nova capital no Deserto de Saára, não tenham dúvida de que o fará e que ao fim de alguns anos lá se terá criado uma grande e bela cidade. É só questão de preço, isto é, de MAS-SA DE RECURSOS DE TÔDA ESPÉ-CIE QUE O GOVÊRNO DESVIA de aplicações essenciais ao desenvolvimento do país, para as realização de sua fantasia.

O que importa compreender porém (aos capazes de raciocinar) é que essas CIDADES ASSIM CRIADAS NÃO SÃO CRIADORAS E SIM SOR-

VEDOURAS DE RIQUEZA.

Ninguém nega que se possam praticar loucuras. E como NÃO HÁ QUEM POSSA EXIBIR AS OBRAS E SERVICOS QUE DEIXARAM DE SER REALIZADOS para que a loucura pudesse ser praticada, não admira que os loucos consigam, pelo impacto emocional do espetacular e pela propaganda, fazer o elogio da loucura e até demonstrar que loucos são os que os criticam...

(Transcrito de "O GLOBO" de 6-7-60)





nos Esportes

Viveu a Praça de Esportes grande noitada em benefício da Créche São Vicente de Paulo

Perante uma boa platéia, que levou às bilheterias cerca de 15 mil cruzeiros, realizou-se na Praça de Esportes local, uma grande noitada esportiva, em beneficio da Créche São Vicente de Paulo.

A sabatina constou de jogos de futebol de salão, ginástica moderna infantil e ginástica rítima, destacando-se esta última, com a sóbria orientação da profa. Eliza de Souza Lopes.

No arranjo fotográfico, mostramos aos nossos leitores um aspecto da interessante Ginástica Rítima Moderna.





TEM DIRETORIA A PRAÇA

Acaba de ser constituida diretoria para
comandar os destinos da nossa Paça de
Esportes que, de há muito vem deixando a
desejar, tal o desánimo da moçada curvepela falta de organização daquela en-

tidade.

Cláudio Roberto Pereira Diniz, presiden-Cláudio Roberto Pereira Diniz, presiden-te; Dr. Márcio Carvalho Lopes, vice; Danilo Lanza, sec etário; Wilson Dias Géa, tesou-reiro; Dr. Aloisio Furtado, departamento aquático e dr. Egmar Chaves, esportes ter-restres, a constituição da nova diretoria, que muito poderá fazer pela educação es-portiva de Curvêlo. O competente Willy Maia da Silva, superintendente.

BR'GAS DE GALO

Efetivou-se mais uma Concentração de Brigas de Galos nesta cidade, com grande afluência de visitantes, destacando-se a enor-

afluência de visitantes, destacando-se a candre me embaixada de Belo Horizonte, seguida de Corinto, Diamantina e Montes Claros. Aproximadamente 30 pugnas foram cruzadas, cabendo ao Sr. Eduardo Borges da Costa o trofeu do "melhor galo", ficando contra comuna os demais premios.

nesta comuna os demais premios.

O Torneio foi denominado "Maurício Cavalcanti", numa homenagem dos galistas curvelanos aquele grande adepto belorizontino.

O CURVELO DERROTOU (2x1) O CAMPEÃO MINEIRO, VALENDO DOIS PONTINHOS

MINEIRO, VALENDO DOIS PONTINHOS
Cumprindo o seu primeiro compromisso
no certame mineiro de futebol profissional
de 1960, o Curvelo E. C. colheu significativa
vitória frente ao campeão de 59, o Cruzeiro,
num "match" movimentadíssimo, que arrastou até ao Estádio Salvo Filho entusiástica
torcida, que "delirou" com os 2x1.
Coube ao "onze" comandado por Juqui-

ta inaugurar o marcador, por intermédio do "diabo negro" Dirceu, após desferir potente arremêsso contra a trave e aninhar a pelota nos fundos das rêdes, quando a mesma vol-tou aos seus pés, aos 32 minutos da etapa

Três minutos depois, era empatada a peleja com uma "bomba' do avante Elmo, após boa trama do ataque estrelado. Com 1 x 1 encerrava-se o primeiro tempo, que deixou ligei o domínio dos visitantes.

Na fase complementar, verificou-se maior

Na fase complementar, vernicou-se maior volume de jogo do campeão mineiro. implacavelmente marcado pelo time citadino que, apresentava-se agressivo nas contra-cargas e, numa destas oportunidades, ao apagar das lugos o statemas. China selava e sorte da luzes, o atacante China selava a sorte da-quela empolgante refrega, com um "tiro" primoroso.



NA MARIAAMALIA a vedete é PRODUÇÃO

Na Maria Amália a vedete é a produção; é o que poudemos constatar nas festividades de entrega de prêmios que a Diretoria daquela magnífica organização textil, fêz entrega aos que mais se distinguiram em eficiência, num total de quase cin-

coenta premiados. Como não podia deixar de acontecer, a sociedade Curvelana, por seus mais lídimos representantes, compareceram àquala festividade e "C-N" se fêz presente, para documentar o acontecimento, que bem traduz a maneira fidalga e correta com que, ali, os patrões tratam seus empregados, não como simples empregados, mas como autênticos colaboradores.

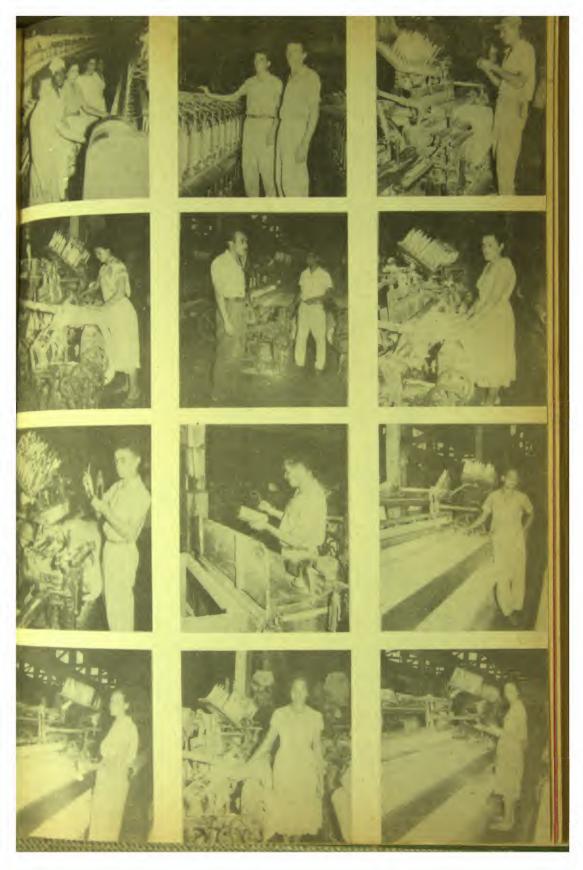
Neste sentido, ressaltou o diretor Artur Brito Bezerra de Melo: "A produtividade desta fábrica é resultante do esfôrco conjugado de todos os seus colaboradores, dirigentes e dirigidos, do gráu de compreensão que cada um tem do que realiza por si e pelos demais. Por mais obscuro que êle possa aparentar, qualquer trabalho aquí é valioso e necessário"

Procedendo à entrega dos prêmios (bem valiosos), a Diretoria premiou o esfôrço e a dedicação de todos os operários, nas pessoas dos vencedo-

Prestigiaram as festividades os srs Artur Brito Bezerra de Melo e seus filhos: Arthur, Othon e Frederico; Olinto Moreira de Souza Filho (Diretor); dr. Marcelo Cota (representante de vendas em BH); Olavo de Matos (Prefeito Municipal); Raimundo Tolentino (Presidente da Associação Comercial); Geraldo Magela Rabelo (Gerente do Banco da Lavoura); José Campos Guimarães (Gerente Interino da Fábrica); Lui-gi Gino Tamborini; Benedito Vielra Reis, Augusto Walmer, Raimundo Rodrigues da Silva, dr. Guilherme Jook, dr. Dario Rubens Becatini, José Teófilo da Silva, Hugo Pereira da Silva (presidente da Câmara Municipal e operário), dr. Márcio de Carvalho Lopes, Prof. João Mourthé Sampaio, Cel. José Valentin, Djalma Grama, Revmos. Pes. Patricio Pedro de Souza, Felisberto de Almei-



A esquerda o Diretor Arthur Brito Bezzera de Melo e seu filho Arthur Othon. A direita, alguns dos cinquenta premiados, em pleno serviço



EVASÃO

Srta .?!

Perfeitamente.

Ainda sentia aquéle calorzinho acariciante que a dose pródiga da bebida proporcionava...

Lá fora a noite era limpida e álgida.

— Seu nome!?...

Lêda.

- Bonito nome!...
- Acha mesmo? Hum!... Hum!... Gosta de dançar?

Muito.
 O "blue" era doce e pegajoso como glacê.
penumbra tornava-me cúmplice e a mão vil do rapaz... "Apolo", isso sim!... Cingia-lhe
dôrso entregue quasi que irrefletidamente.

D'aqui mesmo?

- Sim

Gosta da cidade?

Não h outro meio!...
A resposta aflitiva outorgou-lhe o direito de

estreitá-la num pouco mais. Ela sentia-se como que anulada ante gura gigantesca do seu par, de vontade férrea como um elo. Analizou-o fisicamente. Tinha uma bonta cór de bronze; cabeça soberba só-bre a nuca, assemelhando uma coluna grega. Positivamente era belo!.

Circundava-o um aroma picante de tabaco.

Másculo, esportivo, talvez!

Capitulou. Do Rio?

- Sim, porque? Conhece-se!..
- Han!... Han!... E' a mais bela cidade do mundo...

Exato

Apolo, agora, adernava, colocando seu roz-to perfeito numa atitude ingênua e beatífica de auto-suficiência.

Invadiu-a uma constrangedora sensação de abandono absoluto e inconsciência irremediável, como um bebê que se deixa embalar...

como um bebê que se deixa embalar...

— Devo estar louca, nem sequer o conheço...
mas não tentou reagir. O queixo voluntarioso
e escanhoado, ligeiramente áspero, detinha-a
como se fôsse hipnótico...

Flutuava, deliciosamente... Estranho!..

Imperceptivel, sua polícia, alarmada, extremava-se, assinalando luz vermelha!.. Os agentes exteriores eram adversários convincentes e
encantadores!.. Uff!...

Arefeccul-se centralese. Picticulat.

Arefeceu-se cautelosa .. Ridiculo!.

-- Seria mesmo a Déa aquela? Parecia uma garnizê, assustada no poleiro!... Pescoço es-ticado pra frente, patinhas retas e asas displi-centes sôbre o par...

E o Augusto? Igualzinho um peixe cosido sôbre a travessa branca e insossa do seu "esse" cento e vinte, imaculado e impecável, Credo

E aquêle casal desconhecido que se movia como serra circular com volcagem falha; in-deciso, monónoto, desairoso, perfeitamente au-sente do rítmo!...

veja só o álvaro, como dá mergulhos, incri-ven, vo dadeira quilha incerta sôbre vagas

Chili!... A Luzia sempre aérea, como uma perua ciscando em terreiro repleto!
— Sim! E eu? .. Devo estar com cara de patíbulo, gestos de sonâmbula, pôse de Marionette... Ou quem sabe uma ar notivado e decadente de velha frequentadora de Mont'ma-

Uma megera!...

O sujeito cingiu-a mais e mais; quasi não dava para respirar!

Caramba, completamente seguro de si. Um Casanova da éra do átomo. Eletrônico, um Robot emocional!.

Com mil raios!...
Reagiu. Escusou fadiga.
O rapaz seguiu-a, solicito, triunfante de
uma consquistazinha fácil mesmo. Como dizem

na giria: no papo...
Prometeu voltar!
Havia, por trás daquêle dândi principesco
de gestos fidalgos, um ar adominável de canalha refinado.

Sentiu-se terrivelmente humilhada, só; e nem sequer volveu os olhos! A razão malhava-a

impledosamente! Cretina! Vulgarissima!...

— Ei garçon, um conhac duplo, faz favor!

Estou gelada!... Arre! Não me abandono um

segundo apenas!

Maldita obsessão!
Nem o direito do lápso... De ser banal,
frivola, fácil... Requintada... Normal, é lógico...

— Para o inferno!...

Virou a dose de um trago!...

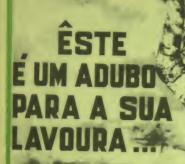


AOS IDEALIZADORES E
PARTICIPANTES DA XXI
EXPOSIÇÃO AGRO-PECUÁRIA E INDUSTRIAL DE
CURVELO — MARCO DE
PROGRESSO DO PLANALTO CENTRAL MINEIRO
A HOMENAGEM DA



FRIMISA

Frigoríficos Minas Gerais S/A







CAMIG

Um fertilizante da
COMPANHIA AGRICOLA DE MINAS GERAIS SA
Rara a

Agricultura Brasileira.